



CATÁLOGO & PORTFÓLIO
SULMetais[®]
REVESTIMENTOS ARQUITETÔNICOS

OBRA Ampio

PRODUTO SM BriseCell

PROJETO Laguna

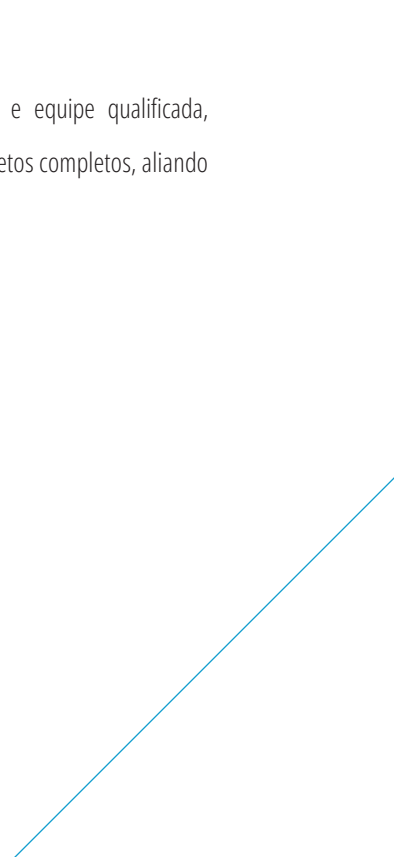




SULMETAIS

A SULMETAIS é uma fabricante nacional de Brises, Forros e Revestimentos metálicos, especialista em viabilizar projetos arquitetônicos.

Através de equipamentos automatizados e equipe qualificada, desenvolvemos produtos diferenciados e projetos completos, aliando qualidade e sustentabilidade.



OBRA Milano
PRODUTO SM B30
PROJETO DMDV Arquitetos





CORPORATIVO

Soluções personalizadas para cada projeto. A especificação do revestimento metálico adequado, além da estética, contribui com o controle solar da fachada, a ventilação interna, a preservação da luminosidade natural e padronização da marca.





OBRA Ed. Waldyr Beira

PRODUTO SM PV10

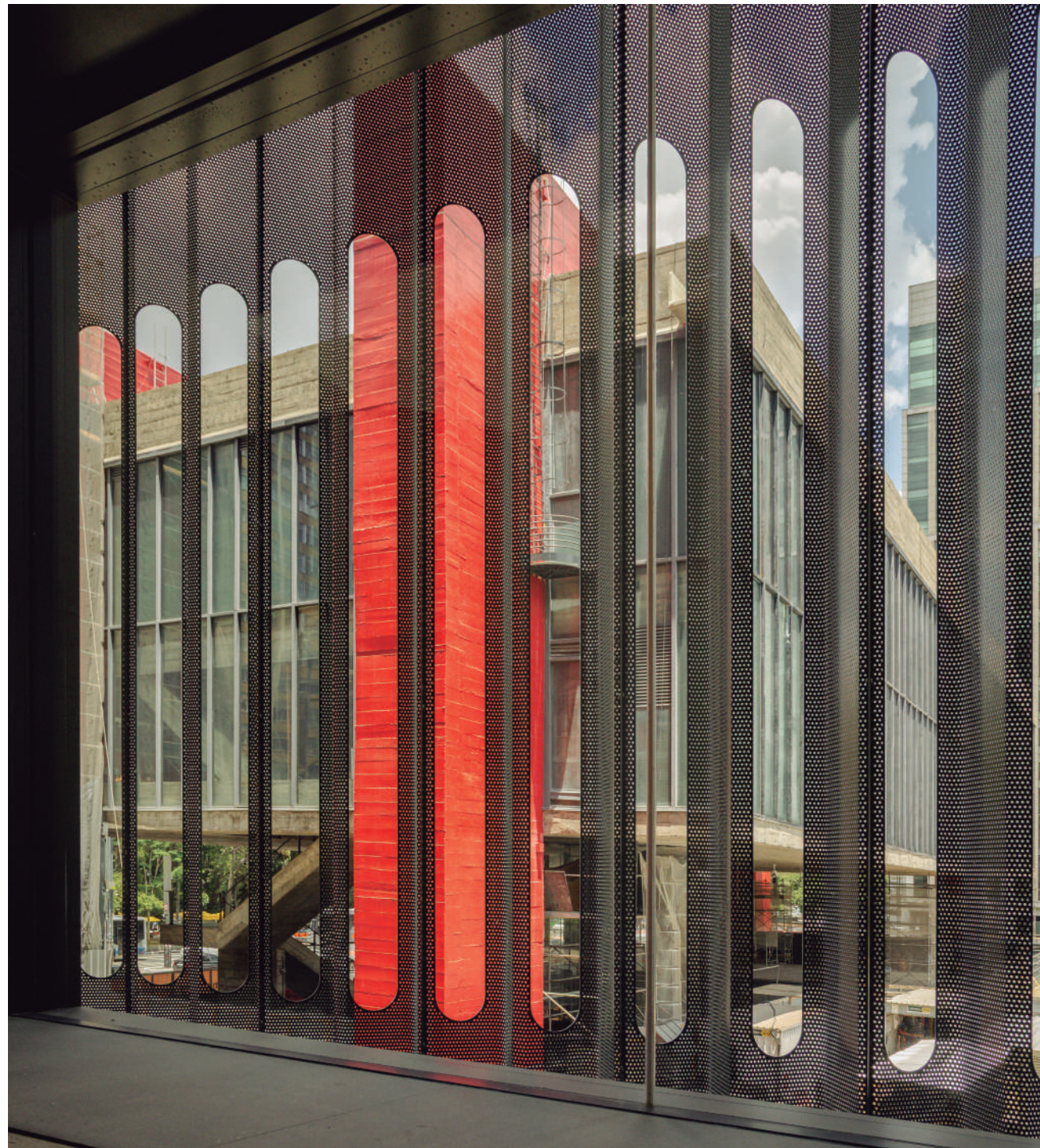
PROJETO Perkins & Will

OBRA MASP

PRODUTO SM Forms

PROJETO Metro Arquitetos





OBRA Gabriel Faria Lima Corporate

PRODUTO Termobrises SM 335

PROJETO Perkins & Will





OBRA Grupo Fleury

PRODUTO SM 500V

PROJETO Dal Pian Arquitetos



→
DIREZIONE E
DEPARTAMENTI
ESTACIONAMENTO
VISITANTES
←
ESTACIONAMENTO
COLLABORATORI

♿



OBRA Sicredi

PRODUTO SM B40 | SM PV10 | SM 500R

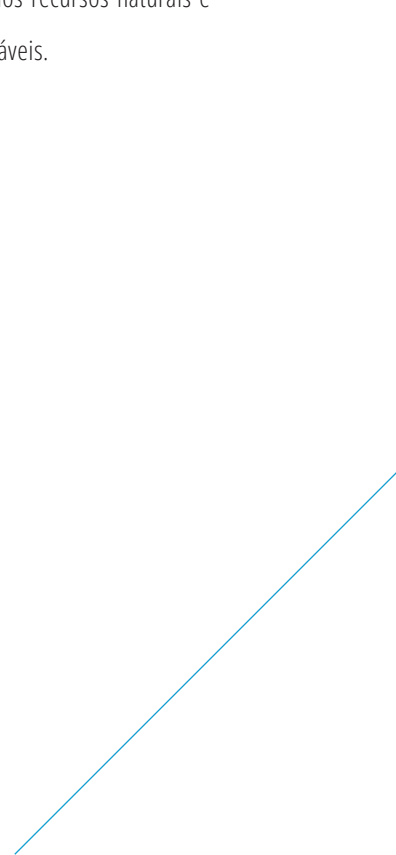
PROJETO Arq. Ana Luci Panisson Moro





RESIDENCIAL

Os projetos atuais de arquitetura residencial, associam elegância, estética, conforto e sustentabilidade. A associação de elementos que geram conforto térmico, preservação dos recursos naturais e economia energética tornaram-se indispensáveis.





OBRA 1125 Joaquim Floriano

PRODUTO SM B30 | SM PR30

PROJETO Perkins & Will



OBRA Milano

PRODUTO SM B30

PROJETO DMDV Arquitetos



OBRA Ayra
PRODUTO SM B40
PROJETO SKR Arquitetura



OBRA Casa Apuã

PRODUTO SM B57 | SM PR15

PROJETO Aoki Arquitetura



OBRA Moema By Yoo

PRODUTO SM A100

PROJETO Le Arquitetos





OBRA Ampio

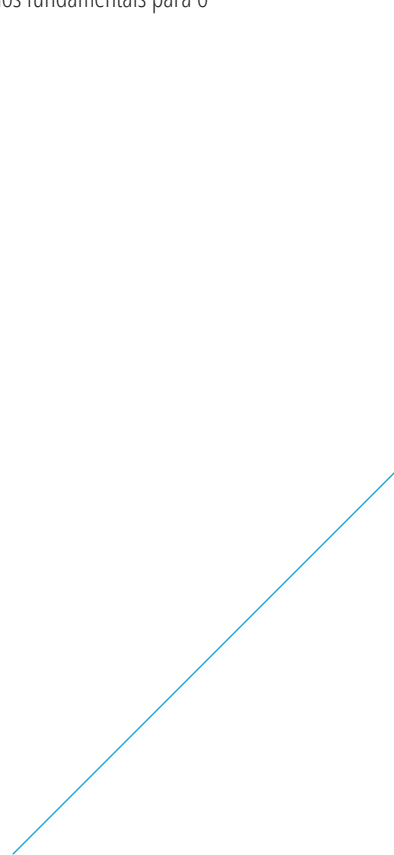
PRODUTO SM BriseCell

PROJETO Laguna



SHOPPING CENTER

Shopping centers e centros comerciais são ambientes com grande circulação de pessoas. O planejamento da sonorização, da ventilação e aproveitamento adequado das áreas, traz ganhos fundamentais para o projeto arquitetônico.



OBRA Shopping Campo Limpo

PRODUTO SM A100

PROJETO Jayme Lago Mestieri



OBRA Complexo Navegantes

PRODUTO SM A100

PROJETO Gustavo Penna

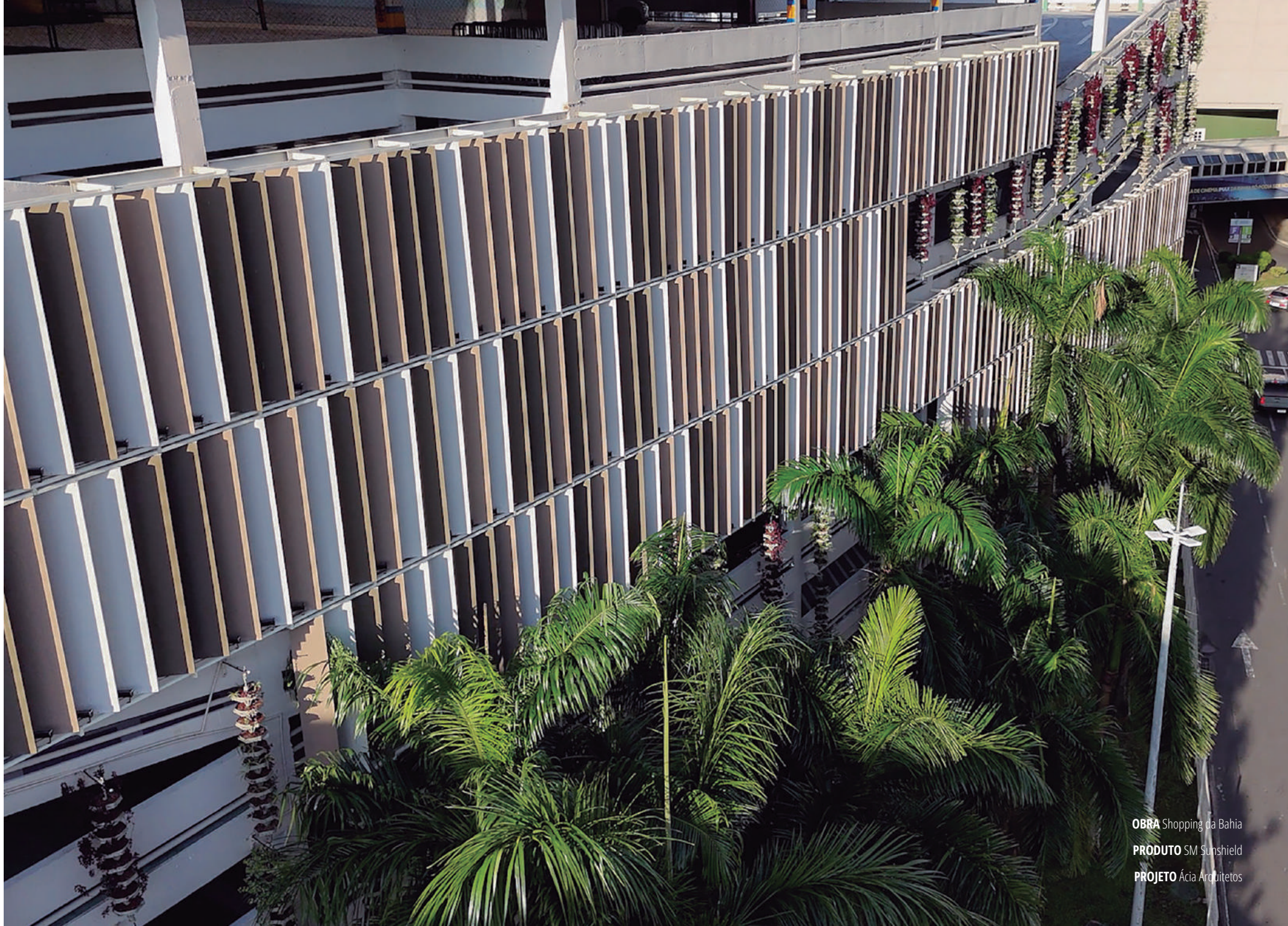


OBRA Capemi

PRODUTO SM B57 | SM 500V | SM 84

PROJETO YC Arquitetura





OBRA Shopping da Bahia

PRODUTO SM Sunshield

PROJETO Ácia Arquitetos

OBRA Shopping Dom Pedro

PRODUTO SM 500V Pixelizado

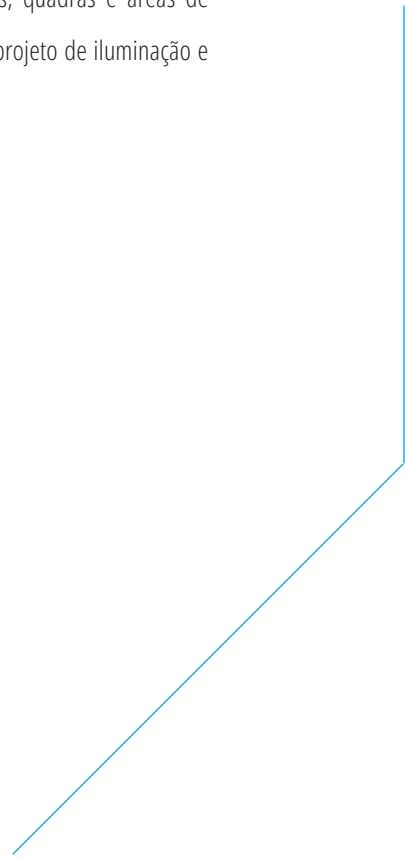
PROJETO Duda Porto





ENSINO

Priorizar o conforto dos estudantes é a melhor forma de garantir o bom desempenho educacional. Escolas e universidades têm variados ambientes, como salas de aulas, corredores, quadras e áreas de convívio social. Por isso, o planejamento do projeto de iluminação e sonorização é tão importante.





OBRA Faculdade Rudolf Steiner

PRODUTO SM 500V pixelizado

PROJETO Biselli Katchborian





OBRA Sesi

PRODUTO SM Forms

PROJETO Arquiteta Daniella Amorim



OBRA Colégio Santa Dorotéia

PRODUTO SM 230MW

PROJETO Mobio Arquitetura

COLÉGIO SANTA DOROTÉIA
EDUCAÇÃO INFANTIL





OBRA Faculdade Belas Artes

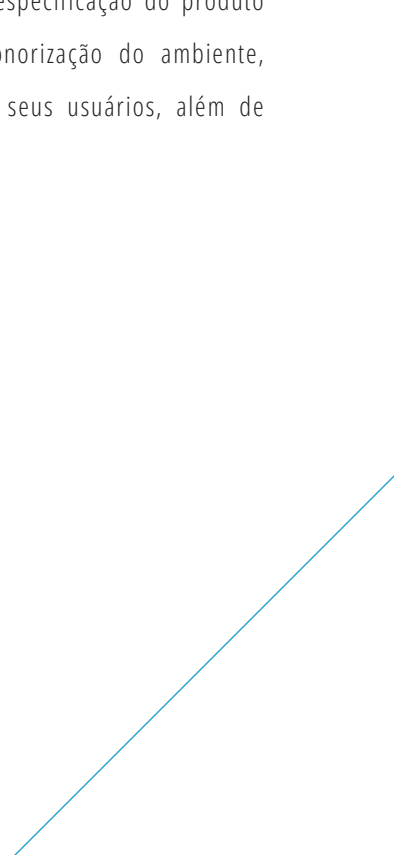
PRODUTO Tela expandida

PROJETO Jayme Lago Mestieri



MOBILIDADE

Atuamos com as melhores soluções para assegurar funcionalidade e sustentabilidade aos projetos de infraestrutura urbana como Aeroportos, Rodoviárias e Metrô. A especificação do produto adequado, atua na qualidade da sonorização do ambiente, melhorando a qualidade de vida de seus usuários, além de enriquecer o visual do projeto.





OBRA Terminal Gentileza

PRODUTO SM 500R pixelizado

PROJETO RAF Arquitetura



NO+SHO+TO+DE+VERR+C
LISMO+P
O+ME+LHOR
PENSAM
PARA+CON+DEUS+E
OM+DEUS+D
LISMO+P
O+SSE+ATR
COM+DEUS+E
TO+E+JESSU
O+TE+FA
DO+MUNDO+MATERIALISMO+CAPITALISMO+LIGAR+A+UN+MUNDO+DE+ESPIRITUALIDADE+CON+AMOR+RR+POR+JB
PRECISAMOS+DE+MINISTRAR+AQUILO+QUE+DEUS+NOSSO+PAT+GENTILEZA+NOSSA+DA+TUDO+DE+GRAC
SS+PARA+QUE+TODOS+ANDARR+NO+CAMINHO+DA+LUZ+POR+JESSUS+DISSE+PROFETA+GENTILEZA+*
TO+IRRMO+NO+CORACAO+NRO+TENS+O+BLEMS+DE+NADA+NRO+E+QUE+DEUS+VOS+ABENCOIS+P
POR+JESSUS
SSUSS+GENTIL
A+NATUREZA
ERA+A+HORR
OR+JESSUSS+



OBRA Metrô

PRODUTO SM Baffle 100BF

PROJETO Ana Regina C. Ferraz



Itens Proibidos
Prohibited Items

Armas e outros
Weapons and other
armas
armas
armas

Objetos cortantes
Sharp objects

Instrumentos contundentes
Blunt instruments

Substâncias e dispositivos
Explosives or incendiary
substances
and devices

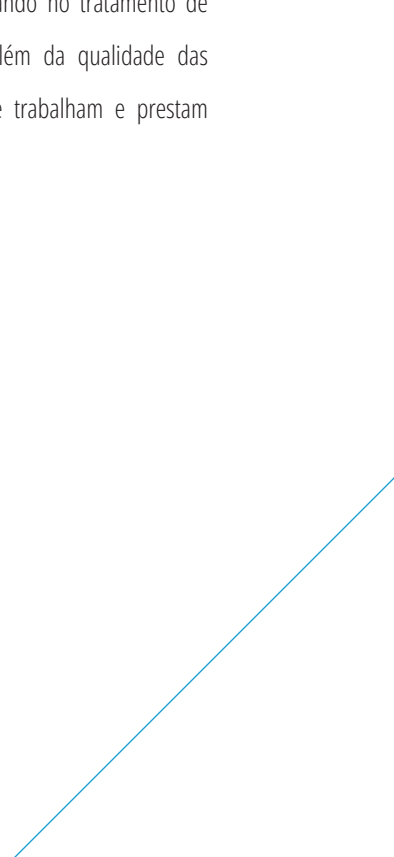
Deposite nas bandejas
objetos metálicos como:
Use the tray to put metallic
objects like:

- 1. Chaves
Keys
- 2. Cabelos
Hair Pins
- 3. Nails
Nails
- 4. Brincos
Earrings
- 5. Anéis
Rings
- 6. Cintos
Belts
- 7. Botões
Buttons



HOSPITALAR

A Arquitetura atual contempla ambientes mais humanizados. A iluminação natural no ambiente físico hospitalar tem como finalidade contribuir para ambientes mais leves, auxiliando no tratamento de pacientes e acelerando sua recuperação, além da qualidade das atividades realizadas pelos profissionais que trabalham e prestam serviços em hospitais.

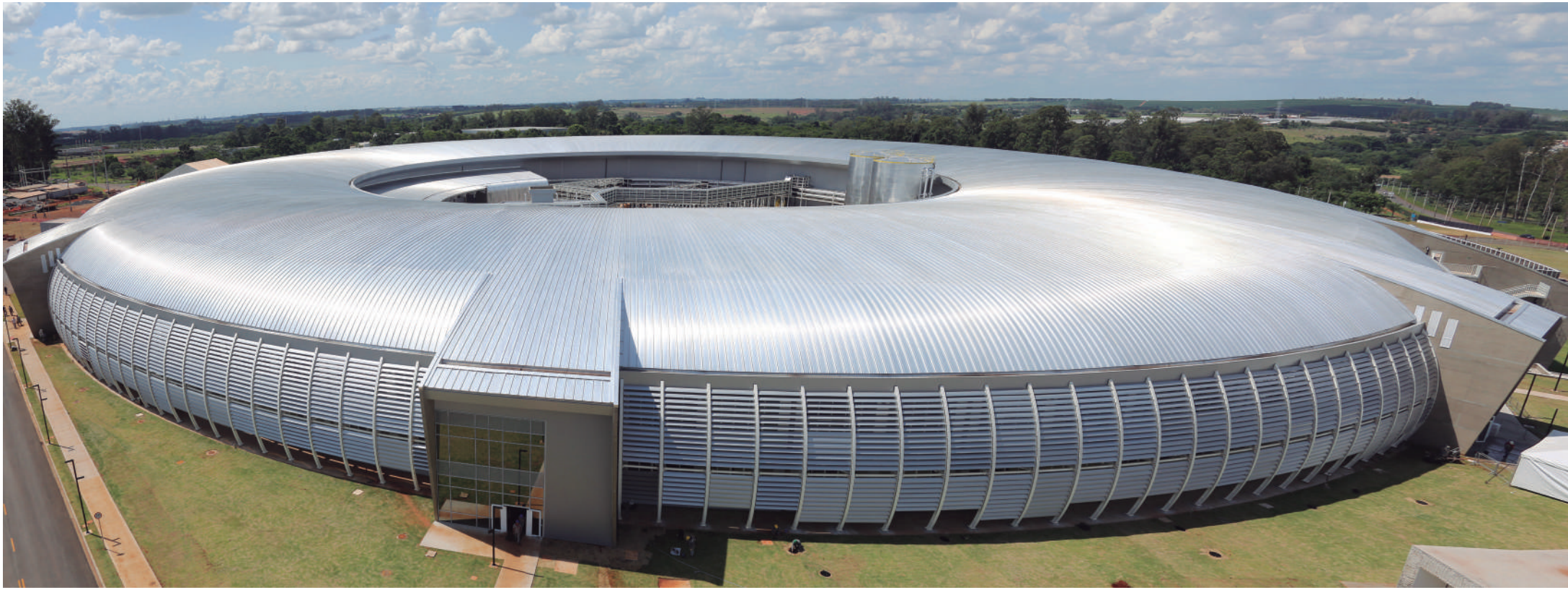




OBRA Unimed Fortaleza
PRODUTO Termobrise SM 150
PROJETO Fiorentini Arquitetura



OBRA Prevent Senior
PRODUTO SM Baffle 100BF
PROJETO Perkins & Will



OBRA Sirius

PRODUTO SM Termobrise 335

PROJETO Pedro e Paulo Bruna Arquitetos Associados



OBRA Hospital de Caraguatatuba

PRODUTO SM A300

PROJETO Fernandes Arquitetos Associados



HOSPITAL NORA TEIXEIRA

HOSPITAL NORA TEIXEIRA



SANTA CASA
DE MISERICÓRDIA
PORTO ALEGRE

HOSPITAL
NORA TEIXEIRA

OBRA Nora Teixeira

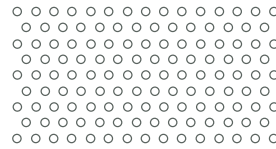
PRODUTO SM 500V

PROJETO Cassiano Arquitetos



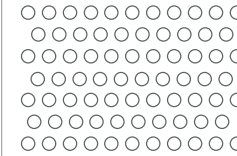
TABELA DE PERFURAÇÃO

Perfuração T1



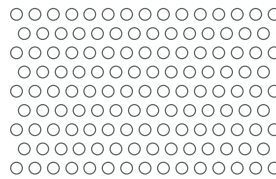
Diâmetro dos furos: 2,0 mm
Entre centros: 5,0 mm
Disposição: Alternada
Área aberta: 15%

Perfuração T4



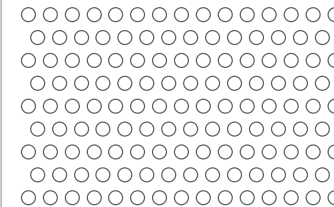
Diâmetro dos furos: 3,0 mm
Entre centros: 6,5 mm
Disposição: Alternada
Área aberta: 20%

Perfuração T2



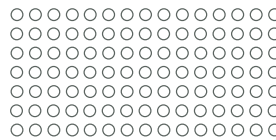
Diâmetro dos furos: 2,5 mm
Entre centros: 5,0 mm
Disposição: Alternada
Área aberta: 22,5%

Perfuração T5



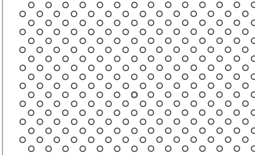
Diâmetro dos furos: 4,0 mm
Entre centros: 6,0 mm
Disposição: Alternada
Área aberta: 40%

Perfuração T3



Diâmetro dos furos: 2,5 mm
Entre Centros: 5,5 mm
Disposição: Reta
Área aberta: 17%

Perfuração T6

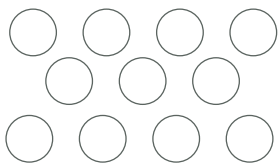


Diâmetro dos furos: 1,8 mm
Entre centros: 3,5 mm
Disposição: Diagonal
Área aberta: 21%

Perfurações Técnicas: Expressão Criativa com desempenho funcional.

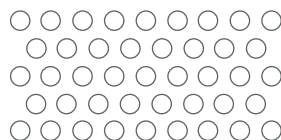
As perfurações técnicas desenvolvidas pela Sulmetals oferecem uma solução versátil e de alto impacto visual, aliando design autoral e desempenho técnico para os projetos. Seja em alumínio ou aço galvalume, as perfurações são projetadas com precisão, permitindo a criação de imagens, transmitindo conceitos e padrões artísticos. Essas perfurações podem ser padronizadas ou totalmente customizadas, adaptando-se às demandas estéticas e funcionais de cada projeto. Além do apelo visual, o estudo de algumas perfurações contribuem para o controle de luminosidade, ventilação e conforto térmico, agregando valor arquitetônico e desempenho técnico à edificação.

Perfuração T7



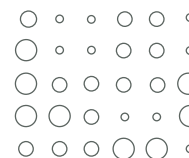
Diâmetro dos furos: 12,7mm
Entre Centros: 17,5 mm
Disposição: Alternada
Área aberta: 47%

Perfuração T10



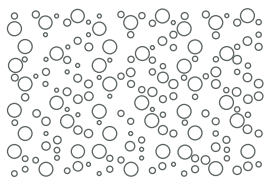
Diâmetro dos furos: 5,0 mm
Entre Centros: 8,0 mm
Disposição: Alternada
Área aberta: 35,15%

Perfuração personalizada



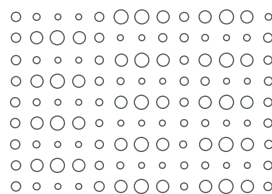
Diâmetro dos furos:
Conforme disponibilidade.
Entre centros:
Conforme projetos.
Disposição:
Reta, alternada, diagonal ou randômica.
Área aberta:
% variável conforme configuração da perfuração.

Perfuração T8



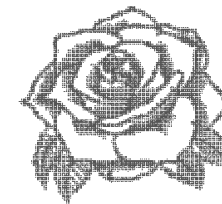
Diâmetro dos furos:
10,0 mm, 13,0 mm,
17,0mm, 22,0mm, 39,0 mm
Entre centros: Variáveis
Disposição: Randômica
Área aberta: 21,5%

Perfuração T11



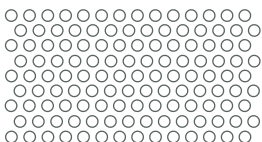
Diâmetro dos furos:
3,0 mm, 4,0 mm, 5,0 mm
8,0mm, 10,0mm
Entre Centros: 15 mm
Disposição: Reta
Área aberta: 14,2%

Perfuração Criativa



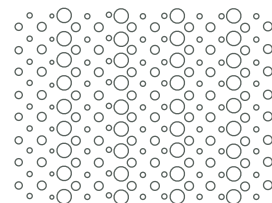
A perfuração criativa é o processo de representar uma imagem ou fotografia utilizando perfurações. Com furos de diâmetro e entre centros variáveis. O processo de pixelização torna o material único e exclusivo.

Perfuração T9



Diâmetro dos furos: 3,0 mm
Entre Centros: 5,0 mm
Disposição: Alternada
Área aberta: 32,5%

Perfuração T12



Diâmetro dos furos:
3,0 mm, 5,0 mm, 8,0mm,
10,0 mm, 17,0 mm
Entre centros: Variável
Disposição: Alternada
Área aberta: 19,1%

Você idealiza. A gente faz!

A Sulmetais atua com parceira no desenvolvimento das fachadas, oferecendo suporte técnico desde a concepção até a execução, para que cada detalhe traduza com precisão a visão do arquiteto, enaltecendo a liberdade criativa.



CARTELA DE CORES



Padrão madeira (consultar lote mínimo)



Cores especiais (consultar lote mínimo)



* cores especiais indicadas para os revestimentos SM 500R e SM 500V da Sulmetals

** cor aproximada da amostra original

Outras cores sob consulta de lote mínimo e prazo de entrega

BIBLIOTECA DIGITAL



Tecnologia para projetos arquitetônicos de excelência.

Com o compromisso de facilitar e valorizar o trabalho dos profissionais da arquitetura, a SULMETAIS disponibiliza sua Biblioteca Digital, desenvolvida para integrar com precisão nossos sistemas metálicos aos mais diversos tipos de projeto.

A coleção reúne uma curadoria completa de blocos técnicos, cuidadosamente elaborados para uso em plataformas CAD e BIM, assegurando compatibilidade, fidelidade construtiva e otimização do tempo na concepção.

De forma prática e gratuita, arquitetos e projetistas têm acesso a:

- Blocos e modelos parametrizados
- Detalhamentos técnicos
- Representações realistas para estudos volumétricos e visuais

Além do suporte técnico de uma equipe qualificada. Mais do que uma ferramenta digital, é um convite à precisão, à fluidez criativa e à excelência no desenvolvimento de projetos.

Explore, crie, transforme.

Você idealiza. A gente faz!



www.sulmetais.com.br